

15º ROTEIRO DE ATIVIDADES REMOTAS- 2º TRIMESTRE



TURMA: 3º ANO “A”

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

ALUNO(A): _____

**COMPONENTES CURRICULARES: ARTE - CIÊNCIAS- EDUCAÇÃO FÍSICA -
GEOGRAFIA- HISTÓRIA –ENSINO RELIGIOSO – LÍNGUA INGLESA - LÍNGUA
PORTUGUESA – MATEMÁTICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 07 a 11 de junho

Olá querido aluno! Já concluímos quatorze roteiros de atividades e fechamos o 1º trimestre, onde além da postagem dos roteiros, o professor explica as atividades diariamente pelo whatsapp para que vocês possam realizá-las. Peço que realize as atividades seguindo diariamente a explicação para que não acumulem.

Abraços, professora: NEIDE BEZERRA.

VÍDEO OU ÁUDIO DA EXPLICAÇÃO DA PROF ^a .	<ul style="list-style-type: none"> • ASSISTA AO VÍDEO/ÁUDIO DA PROFESSORA
O QUE VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • LÍNGUA PORTUGUESA • MATEMÁTICA • CIÊNCIAS • HISTÓRIA • GEOGRAFIA
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • LÍNGUA PORTUGUESA: CONHECER E TRABALHAR O GÊNERO TEXTO TRABALHADO , POSSIBILITANDO DESENVOLVER A HABILIDADE DE RE-ESCRITA AUTÔNOMA, LEITURA E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL; APRIMORAR A FLUIDEZ NA LEITURA PARA COMPREENSÃO DO TEXTO TRABALHADO; IDENTIFICAR FATOS NO RELATO PESSOAL, LOCAL E TEMPO. • MATEMÁTICA: LER, ESCREVER E COMPRARAR NÚMEROS NATURAIS DE ATÉ A ORDEM DE UNIDADES DE MILHAR, ESTABELECEENDO RELAÇÕES ENTRE OS REGISTROS NUMÉRICOS E EM LÍNGUA MATERNA; IDENTIFICAR CARACTERÍSTICAS DO SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECÍMAL, UTILIZANDO A COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO DE NÚMEROS NATURAL DE ATÉ QUATRO ORDEM E REPRESENTAR NÚMEROS NATURAIS DE DIFERENTES MANEIRAS. • CIÊNCIAS: RECONHECER O CICLO DA VIDA DOS ANIMAIS; RECONHECER AS DIFERENTES CARACTERÍSTICAS DOS ANIMAIS. • HISTÓRIA: COMPREENDER AS NOÇÕES DE ESPAÇOS PÚBLICOS, PRIVADOS E DOMÉSTICOS; RECONHECER OS DIREITOS E DEVERES RELACIONADOS AO USO DE DIFERENTES ESPAÇOS; IDENTIFICAR OS TIPOS DE MORADIAS; REFLETIR SOBRE AS DIFERENÇAS NAS ATIVIDADES DE LAZER E TRABALHO NO CAMPO E NA CIDADE; VALORIZAR A PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO DO MUNICÍPIO QUE VIVE. • GEOGRAFIA: CONHECER A NOÇÃO GEOGRÁFICA DE PAISAGEM POR MEIO DO ENTENDIMENTO DOS AGENTES NATURAIS E CULTURAIS EM SUA PRODUÇÃO E ALTERAÇÃO, IDENTIFICAR PAISAGEM HUMANA E NATURAL; LEITURA CARTOGRÁFICA (LEGENDAS, SÍMBOLOS E NOÇÃO DE ESCALA).
COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • ORGANIZE UM TEMPO E ESPAÇO PARA REALIZAR OS EXERCÍCIOS QUE ESTÃO PROPÓSTOS NO ROTEIRO. FAÇA QUESTIONAMENTOS NO GRUPO DO WHATSAPP (PRIVADO).
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> • INICIAR COLOCANDO O NOME COMPLETO NA PRIMEIRA FOLHA DO CABEÇALHO COM LETRA CURSIVA. REALIZAR TODAS AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO ROTEIRO COM ATENÇÃO E CAPRICO E NÃO DEIXAR QUE UM ADULTO FAÇA SUAS ATIVIDADES. COLORIR AS ILUSTRAÇÕES CONTIDAS NO ROTEIRO E ILUSTRAR QUANDO NECESSÁRIO.

ROLÂNDIA, 07 DE JUNHO DE 2021 – HOJE É SEGUNDA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA: AS PALAVRAS NO DICIONÁRIO, ORDEM ALFABÉTICA E ORTOGRAFIA.

1) DESEMBARALHE AS SÍLABAS E FORME PALAVRAS.

QUI MÁ NA	→				
QUE TAN	→				
GUI RA TAR	→				
GUE CA JO RAN	→				

2) ESCOLHA DUAS PALAVRAS ACIMA E FORME UMA FRASE COM CADA UMA DELAS:



FAZER ATIVIDADES DAS PÁGINAS:34 ATÉ 39 DO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA. DEPOIS DE REALIZAR AS ATIVIDADES TIRAR FOTO E ENVIAR NO WHATSAPP DA PROFESSORA.

HISTÓRIA:RETOMADA DE CONTEÚDO: ESPAÇO PÚBLICO E CIDADANIA.



FAZER AS ATIVIDADES DAS PÁGINAS: 12 ATÉ 17 DO LIVRO DIDÁTICO DE HISTÓRIA. DEPOIS TIRAR FOTO E ENVIAR NO WHATSAPP DA PROFESSORA.

ROLÂNDIA, 08 DE JUNHO DE 2021 – HOJE É TERÇA-FEIRA.

MATEMÁTICA: PROBLEMAS DE MULTIPLICAÇÃO: SIGNIFICADO DE ADIÇÃO DE PARCELAS IGUAIS.

OBS: VOU POSTAR UM VÍDEO SOBRE A AULA, ENTÃO ASSISTAM ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES:

SUGESTÃO NO YOUTUBE:<https://youtu.be/uBLgsojvull>

DEFINIÇÃO DE MULTIPLICAÇÃO:

A soma de quantidades iguais repetidas vezes. Veja:

$$\begin{array}{c} \downarrow \\ \rightarrow 3 \times 5 = 15 \leftarrow \end{array}$$

1. A seta vermelha é o multiplicador, que indica quantas vezes irá repetir o multiplicando;
2. A seta roxa é o multiplicando;
3. A seta azul é o produto, resultado.

$$5+5+5 = 15$$

Termos da Multiplicação

7 → multiplicando

X3 → multiplicador

21 → produto



1) A MULTIPLICAÇÃO É UMA FORMA MAIS RÁPIDA DE SOMAR VÁRIAS VEZES O MESMO NÚMERO. PARA VOCÊ ENTENDER MELHOR, VEJA OS EXEMPLOS ABAIXO E COMPLETE AS OPERAÇÕES.

5 GRUPOS DE 2 PEIXINHOS

$2+2+2+2+2 = \square$
 $2 \times 5 = \square$

4 GRUPOS DE 4 BALAS

$4+4+4+4 = \square$
 $4 \times 4 = \square$

6 GRUPOS DE 3 LARANJAS

$3+3+3+3+3+3 = \square$
 $6 \times 3 = \square$

2 GRUPOS DE 6 BOLAS

$6+6 = \square$
 $2 \times 6 = \square$



FAZER AS ATIVIDADES DAS PÁGINAS: 98 ATÉ 101 DO LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA. DEPOIS TIRAR FOTO E ENVIAR NO WHATSAPP DA PROFESSORA.

GEOGRAFIA: AS PAISAGENS HUMANIZADAS E SEUS ELEMENTOS.



FAZER AS ATIVIDADES DAS PÁGINAS:14 ATÉ 19 DO LIVRO DIDÁTICO DE GEOGRAFIA. DEPOIS TIRAR FOTO E ENVIAR NO WHATSAPP DA PROFESSORA.

ROLÂNDIA, 09 DE JUNHO DE 2021 – HOJE É QUARTA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA:SUBSTANTIVO PRÓPRIO E COMUM, SINAIS DE PONTUAÇÃO, LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO: RELATO PESSOAL.

- 1) COLOQUE NOS ESPAÇOS OS SINAIS DE PONTUAÇÃO ADEQUADOS. DEPOIS FAÇA A LEITURA COM PAUSAS E ENTONAÇÕES CORRETAS NO WHATSAPP PARA SUA PROFESSORA.

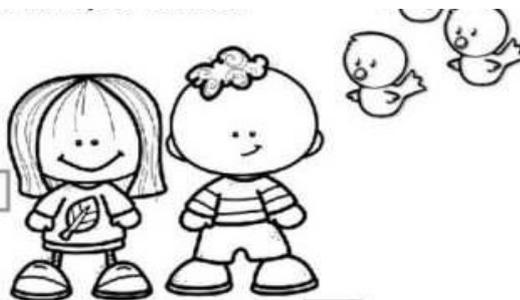
Pergunta Joana

_ Já viu bandos de andorinhas

E Marcos responde

Já vi Elas fazem belas curvas ao voar pelo céu

Gosto tanto de ver as andorinhas na primavera



Ligue corretamente:

Lí o livro.



Ponto de exclamação

_ João, anda cá.



Ponto final

Que belo dia!



Ponto de interrogação

Vamos sair?

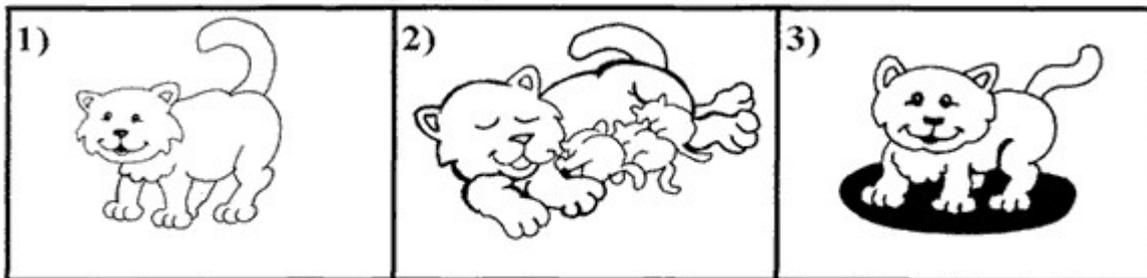


Vírgula

Escreva uma frase interrogativa e outra exclamativa:

VIVÍPAROS: São animais que desenvolvem e nascem de dentro da barriga da mãe.

• Observe as cenas e diga o que aconteceu.



• ESCREVA 3 NOMES DE OUTROS ANIMAIS QUE NASCEM DA BARRIGA DA MAMÃE.

--	--	--



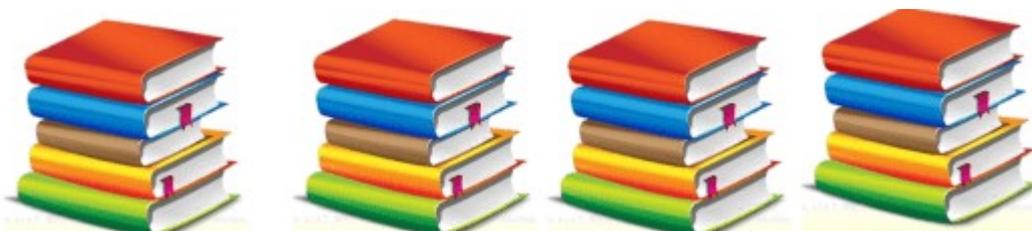
FAZER ATIVIDADES DAS PÁGINAS:98 E 99DO LIVRO DIDÁDICO DE CIÊNCIAS. DEPOIS DE REALIZAR AS ATIVIDADES TIRAR FOTO E ENVIAR NO WHATSAPP DA PROFESSORA.

ROLÂNDIA, 10 DE JUNHO DE 2021 – HOJE É QUINTA-FEIRA.

MATEMÁTICA: IDEIAS DE MULTIPLICAÇÃO.

AS IDEIAS DA MULTIPLICAÇÃO:

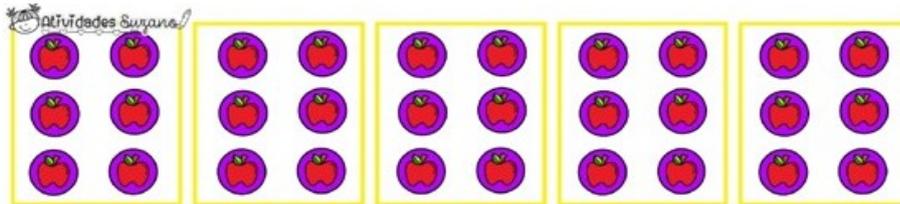
1) PARA MONTAR UMA BIBLIOTECA, DONA ELISA ORGANIZOU OS LIVROS EM VÁRIAS PILHAS. OBSERVE E RESPONDA.



- A) HÁ QUANTAS PILHAS DE LIVROS? _____
- B) HÁ QUANTOS LIVROS EM CADA PILHA? _____
- C) HÁ QUANTOS LIVROS NO TOTAL? _____
- D) IDENTIFIQUE A ADIÇÃO, A MULTIPLICAÇÃO E O TOTAL DE LIVROS CORRESPONDENTES A ESSA SITUAÇÃO.

_____ + _____ + _____ + _____ OU 4 x _____ = _____

DONA CARLA É COSTUREIRA. ELA COMPROU CARTELAS DE BOTÕES QUE VIERAM ORGANIZADAS DA SEGUINTE MANEIRA:



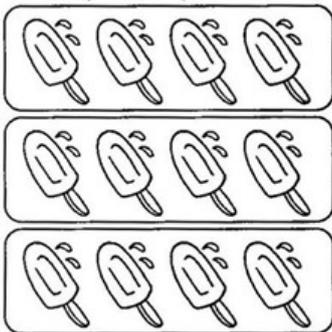
Você já aprendeu que uma das ideias da multiplicação é juntar quantidades iguais.

$$6 + 6 + 6 + 6 + 6 = 30$$

Nessa adição, há 5 parcelas iguais a 6. Então podemos escrever:

$$5 \times 6 = 30$$

Toda adição de parcelas iguais pode ser representada por uma multiplicação.



RESPONDA:

QUANTAS FILEIRAS DE PICOLÉS? _____

QUANTOS PICOLÉS EM CADA FILEIRA? _____

QUANTOS PICOLÉS AO TODO? _____

IDEIA DE ADIÇÃO: _____ + _____ + _____ = _____

IDEIA DE MULTIPLICAÇÃO: _____ X _____ = _____



FAZER ATIVIDADES DAS PÁGINAS:102 ATÉ 105DO LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA. DEPOIS DE REALIZAR AS ATIVIDADES TIRAR FOTO E ENVIAR NO WHATSAPP DA PROFESSORA.

LÍNGUA PORTUGUESA: BULLYING NÃO! VIVA A DIVERSIDADE E LETRA CURSIVA.

Bullying não é brincadeira

Bullying é uma situação que se caracteriza por agressões intencionais, verbais ou físicas, feitas de maneira repetitiva, por um ou mais alunos contra um ou mais colegas. O termo surgiu a partir do inglês bully, palavra que significa tirano, brigão ou valentão.



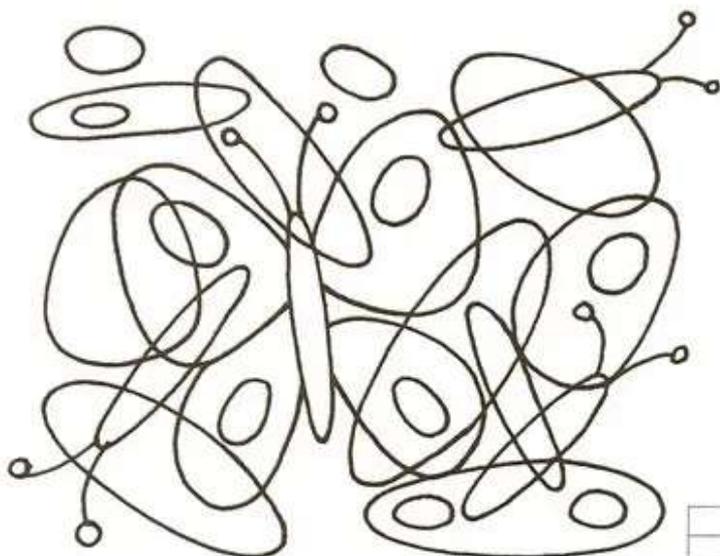
Localize no diagrama as palavras do quadro

1. Carinho	7. Felicidade	13. Diversidade	18. Fraternidade
2. Respeito	8. Deus	14. Amizade	19. Ética
3. Solidariedade	9. Abraço	15. União	20. Companheirismo
4. Tolerância	10. Elogio	16. Educação	21. Esperança
5. Responsabilidade	11. Igualdade	17. Amor	22. Cooperação
6. Harmonia	12. Justiça		

W	C	A	R	I	N	H	O	R	W	E	P	J	D	Q	C
I	K	Y	E	M	C	V	K	N	K	L	W	U	I	W	O
G	R	E	S	P	E	I	T	O	H	O	N	S	V	E	M
U	P	Q	P	T	L	R	D	P	J	G	H	T	E	J	P
A	Z	T	O	L	E	R	A	N	C	I	A	I	R	L	A
L	X	J	N	J	K	S	B	D	N	O	R	Ç	S	H	N
D	E	U	S	P	Y	B	R	M	Y	B	M	A	I	Z	H
A	W	D	A	L	M	W	A	F	U	V	O	N	D	X	E
D	J	K	B	K	L	P	Ç	E	M	N	N	B	A	B	I
E	N	Ç	I	J	G	F	O	L	D	S	I	M	D	V	R
W	S	O	L	I	D	A	R	I	E	D	A	D	E	E	I
A	P	R	I	M	T	M	R	C	L	K	G	Ç	R	S	S
M	J	K	D	Z	X	I	R	I	B	K	E	J	U	P	M
O	R	T	A	Y	P	Z	F	D	H	Z	T	G	N	E	O
R	Q	E	D	U	C	A	Ç	A	O	X	I	D	I	R	P
W	Y	Ç	E	R	T	D	K	D	L	V	C	L	Ã	A	W
T	U	L	W	Q	Y	E	M	E	N	B	A	K	O	N	E
C	O	O	P	E	R	A	Ç	Ã	O	M	Q	T	Q	Ç	Y
F	R	A	T	E	R	N	I	D	A	D	E	Y	W	A	U

VAMOS TREINAR UM POUCO:

É só olhar e pintar!



O QUE É, O QUE É?

Quatro sílabas no nome,
voa como rainha.
Nasce de uma lagarta.
Quem será que adivinha?

Leia e copie.

De lagarta a borboleta

No ovinho, mora uma lagarta.

Ela nasce e se agarra na folha

para construir um casulo: seu lar.

Um dia, o casulo se quebra.

A borboleta está livre para voar!

ENSINO RELIGIOSO: RETOMADA DE CONTEÚDO: LUGARES SAGRADOS.

O QUE SÃO ESPAÇOS SAGRADOS?

Se@ob



CASA DE REZA INDÍGENA



IGREJA PREBITERIANA DE CURITIBA

ESPAÇOS SAGRADOS SÃO LUGARES ONDE AS PESSOAS VIVENCIAM A SUA FÉ E REALIZAM A EXPERIÊNCIA DE CONTATO COM O SAGRADO.

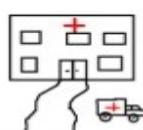
SÃO ALGUNS ESPAÇOS SAGRADOS:

- OS TEMPLOS OU IGREJAS DOS EVANGÉLICOS
- A IGREJA, A CAPELA, O SANTUÁRIO, A CATEDRAL DOS CATÓLICOS E ORTODOXOS
- A SINAGOGA DO JUDAÍSMO
- O CENTRO ESPÍRITA
- A MESQUITA DO ISLAMISMO
- O SALÃO DO REINO DAS TESTEMINHAS DE JEOVÁ.
- A CASA DE REZA EM ALGUMAS ALDEIAS INDÍGENAS
- O TERREIRO DO CANDOMBLÉ
- O CENTRO DA UMBANDA

ATIVIDADES:

- 1) QUE ESPAÇOS SAGRADOS EXISTEM NO LUGAR ONDE VOCÊ MORA? DESENHE ALGUNS DELES, ESCREVA OS NOMES DAS RELIGIÕES OU IGREJA A QUE PERTENCE.

- 2) CIRCULE QUAL DESTE DESENHOS REPRESENTA UM ESPAÇO SAGRADO E ESCREVA O NOME DELE.



15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA
PROFESSORA: MARIA RITA CAMPANER SALMAZO
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

ALUNO (A):TURMAS: 3º ANO

O QUE ESTUDAR?	MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: CANTORES BRASILEIROS: ELBA RAMALHO - CULTURA NORDESTINA E SUAS MANIFESTAÇÕES. MÚSICA: GÊNERO MUSICAL (FORRÓ, XAXADO, BAIÃO, XOTE, SAMBA-DE-COCO E QUADRILHA, ...); INSTRUMENTOS MÚSICAIS (CLASSIFICAÇÃO: PERCUSSÃO, E SOPRO). ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO: BIDIMENSIONAL.
PARA QUE ESTUDAR?	EXPLORAR VIDA E UMA MÚSICA DO ARTISTA ESCOLHIDO, BEM COMO CONTEXTUALIZAR AO TEMA FESTAS JUNINAS.
COMO VAMOS ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR.

A CULTURA DO NORDESTE APRESENTA CARACTERÍSTICAS PRÓPRIAS HERDADAS DA INTERAÇÃO DA CULTURA DOS COLONIZADORES PORTUGUESES, DOS NEGROS E DOS ÍNDIOS.

A CULTURA DO NORDESTE BRASILEIRO (OS ESTADOS DO MARANHÃO, PIAUÍ, CEARÁ, RIO GRANDE DO NORTE, PARAÍBA, PERNAMBUCO, ALAGOAS, SERGIPE E BAHIA) DESENVOLVEU HÁBITOS PRÓPRIOS COM RELAÇÃO AO MUNDO E ÀS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS. ESSES HÁBITOS FORAM TRANSMITIDOS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO. AS FESTAS JUNINAS, AS PRINCIPAIS FESTAS REPRESENTATIVAS DA CULTURA DO NORDESTE, SÃO COMEMORADAS NO MÊS DE JUNHO.



SÃO FESTEJADAS COM DANÇAS TÍPICAS COMO A QUADRILHA E O FORRÓ, BANDEIROLAS, BALÕES E FOGOS DE ARTIFÍCIO. AS FESTAS JUNINAS FAZEM HOMENAGEM AOS SEGUINTE SANTOS CATÓLICOS: SANTO ANTÔNIO (13/06), SÃO JOÃO (24/06) E SÃO PEDRO (29/06). AS COMIDAS DE MILHO E DE COCO SÃO TÍPICAS DA ÉPOCA. ENTRE ELAS A CANJICA, A PAMONHA, O BOLO DE MILHO E O PÉ DE MOLEQUE PREPARADO COM MASSA DE MANDIOCA, O MILHO ASSADO, O MILHO COZIDO, O QUENTÃO ETC. EM UMA BOA FESTA JUNINA NÃO PODE FALTAR O FORRÓ E A QUADRILHA.

TEMOS GRANDES CANTORES NORDESTINOS: LUIZ GONZAGA, DOMINGUINHOS, ELBA RAMALHO ENTRE OUTROS.

ELBA MARIA NUNES RAMALHO (1951), CONHECIDA COMO ELBA RAMALHO, NASCEU EM CONCEIÇÃO DO VALE DO PIANCÓ, NO INTERIOR DA PARAÍBA, NO DIA 17 DE AGOSTO DE 1951. EM 1962 MUDOU-SE COM A FAMÍLIA PARA A CIDADE DE CAMPINA GRANDE, ONDE SEU PAI COMPROU O CINEMA LOCAL. DESDE CRIANÇA JÁ DEMONSTRAVA INTERESSE PELAS ARTES.

O DISCO MAIS REPRESENTATIVO DA CANTORA, QUE A TORNOU CONHECIDA NACIONALMENTE FOI "ALEGRIA" (1982). COM UMA IMAGEM BREJEIRA E SUA VOZ AGUDA (E EM ALGUNS MOMENTOS ESTRIDENTE), ENTRE SEUS SUCESSOS DESTACAM-SE: "BATE CORAÇÃO".

ACESSE O LINK ABAIXO PARA APRECIAR

AMÚSICA https://globoplay.globo.com/v/7662324/?utm_source=whatsapp&utm_medium=share-bar

Link 2- <https://youtu.be/4nFZSxlwK1E>

BATE CORAÇÃO - ELBA RAMALHO

BATE, BATE, BATE, CORAÇÃO
DENTRO DESSE VELHO PEITO
VOCÊ JÁ ESTÁ ACOSTUMADO
A SER MALTRATADO, A NÃO TER DIREITOS
BATE, BATE, BATE, CORAÇÃO
NÃO LIGUE, DEIXE QUEM QUISER FALAR, AH!

PORQUE O QUE SE LEVA DESSA VIDA, CORAÇÃO
É O AMOR QUE A GENTE TEM PRA DAR (X2)

OI, TUM, TUM, BATE CORAÇÃO
OI, TUM, CORAÇÃO PODE BATER
OI, TUM, TUM, TUM, BATE, CORAÇÃO
QUE EU MORRO DE AMOR COM MUITO PRAZER
(X2)

AS ÁGUAS SÓ DESÁGUAM PARA O MAR
MEUS OLHOS VIVEM CHEIOS D'ÁGUA
CHORANDO, MOLHANDO MEU ROSTO
DE TANTO DESGOSTO ME CAUSANDO MÁGOAS
MAS MEU CORAÇÃO SÓ TEM AMOR, AMOR!
ERA MESMO PRÁ VALER, Ê

POR ISSO A GENTE PENA SOFRE E CHORA
CORAÇÃO
E MORRE TODO DIA SEM SABER (X2)

OI, TUM, TUM, BATE CORAÇÃO
OI, TUM, CORAÇÃO PODE BATER
OI, TUM, TUM, TUM, BATE, CORAÇÃO
QUE EU MORRO DE AMOR COM MUITO PRAZER
(X2)

AS ÁGUAS SÓ DESÁGUAM PARA O MAR
MEUS OLHOS VIVEM CHEIOS D'ÁGUA
CHORANDO, MOLHANDO MEU ROSTO
DE TANTO DESGOSTO ME CAUSANDO MÁGOAS
MAS MEU CORAÇÃO SÓ TEM AMOR, AMOR!
ERA MESMO PRÁ VALER, Ê

POR ISSO A GENTE PENA SOFRE E CHORA
CORAÇÃO
E MORRE TODO DIA SEM SABER (X2)

OI, TUM, TUM, BATE CORAÇÃO
OI, TUM, CORAÇÃO PODE BATER
OI, TUM, TUM, TUM, BATE, CORAÇÃO
QUE EU MORRO DE AMOR COM MUITO PRAZER
(X3)

ATIVIDADE DE ARTE

AGORA QUE APRECIAMOS A MÚSICA, CONHECEMOS UM POUCO SOBRE A CANTORA E SOBRE A CULTURA NORDESTINA. VOCÊS IRÃO DESENHAR OS INSTRUMENTOS QUE VOCÊS PERCEBERAM NA MÚSICA, EM SEGUIDA DESENHAR O CENÁRIO RETRATADO NESSA MÚSICA.

15º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – COVID 19

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07 A 11 DE JUNHO DE 2021 - Prof.: Sildimar

NOME: _____ TURMA: 3º ANO A

O QUE VAMOS APRENDER?

COMO ESTÃO CLASSIFICADOS OS ESPORTES

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

PARA DIFERENCIAR E COMPREENDER DIVERSOS TIPOS DE ESPORTE, IDENTIFICANDO AS CARACTERÍSTICAS QUE OS CONSTITUEM.

1- COMO VAMOS APRENDER ESSE CONTEÚDO?

ANTES DE COMEÇAR: ALONGAMENTO SENTADO

CHAME A FAMÍLIA PARA FAZER JUNTOS – LEMBRANDO QUE VAMOS CONTAR ATÉ 20 CADA POSIÇÃO.



PROPOSTA 01-

NA ÚLTIMA AULA – VOCE VIU A CLASSIFICAÇÃO DOS ESPORTES – SUA FAMÍLIA VAMOS RELEMBRAR ESSE VÍDEO



<https://www.youtube.com/watch?v=nfeEotDDBcU>



VAMOS ANALISAR O ESPORTE DE CAMPO E TACO – CONHECER UM POUCO SOBRE SUAS CARACTERÍSTICAS E CURIOSIDADES. ESPORTE DE CAMPO E TACO – SÃO OS ESPORTES QUE UTILIZAM ESTRATÉGIAS DE JOGO PARA PONTUAR E REQUER O ATO DE REBATER A BOLA O MAIS LONGE POSSÍVEL E TENTAR PERCORRER NO CAMPO A MAIOR QUANTIDADE DE BASES.

EXEMPLO= BEISEBOL – CRÍQUET – SOFTBOL – GOLFE -

MUITO BEM- VAMOS ASSISTIR AO VIDEO - TEM UMA PROPOSTA PARA FAZER



https://www.youtube.com/watch?v=vqHR3po_mrc

VAMOS PARA NOSSA ATIVIDADE PRÁTICA –

- PRECISARÁ – UM TACO, PODE SER CABO DO RODINHO –
- 01 BOLA PODERÁ FAZER DE MEIA OU PAPEL
- 03 COPOS PLÁSTICOS

Atividade Prática

coloque três copos plásticos em linha, separados entre si. bata na bolinha com o taco e tente acertar os copos



2- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

CIRCULE O ESPORTE DE CAMPO E TACO



15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

TEACHER:ELIANE CUNHA

NAME:_____ TURMA: 3ºANO_____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=8-SWzpdcl6E>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS BRINQUEDOS (TOYS) E JOGOS (GAMES).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) PALAVRAS RELACIONADAS AOS NOMES DOS DIVERSOS BRINQUEDOS, EM INGLÊS, NO DIA A DIA DAS CRIANÇAS. RELEMBRAR A ESTRUTURA WHAT IS IT (O QUE É ISSO?) IT'S A... (É UM (A)..)

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

REPITA AS EXPRESSÕES, OS VOCÁBULOS.

- **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.

DATE: JUNE/_____/2021.

INGLÊS

NAME: _____ TURMA: 3ºANO _____

LOOK AT THE TOYS' BOX AND FIND THE CORRECT TOY: (OLHE A CAIXA DE BRINQUEDOS E ENCONTRE O NOME CORRETO DE CADA BRINQUEDO)



WHAT IS IT? IT'S A:

(O QUE É ISSO? ISTO É UM (A))...

() CAR () BALL () ROBOT () PLANE () TEDDY BEAR